

## III Festival Nacional de la Canción UNIMINUTO 2023

### Convocatoria General del Evento

#### Objetivo:

Fortalecer las expresiones musicales en los estudiantes, egresados, profesores y servidores administrativos de UNIMINUTO, a través de espacios fraternos y culturales que aporten en su formación integral.

#### Generalidades:

Del 10 de abril al 30 de octubre de 2023, la Dirección Nacional de Asuntos Estudiantiles y Bienestar realizará la convocatoria y desarrollo del III Festival Nacional de la Canción UNIMINUTO. En una primera etapa, se realiza la inscripción a todos aquellos estudiantes con matrícula activa, profesores, servidores administrativos con contrato vigente y egresados de la Institución, de todas las sedes de UNIMINUTO, interesados en participar y que están dispuestos a mostrar toda su calidad interpretativa y talento.

El concurso se realizará únicamente en la modalidad solista (participación individual).

Las personas interesadas deben diligenciar completamente el formulario de inscripción en línea ingresando a:

<https://forms.office.com/r/ZkCmWTbxYF>

\*Si tienes dudas puedes escribir al **WhatsApp 3182099575**

**IMPORTANTE:** Cada participante debe subir un video en su canal personal de YouTube, interpretando una canción de su elección, acompañado de una pista, un instrumento o a capela, sin apoyos de edición, arreglos vocales, apoyos vocales o masterización. El video que envíe el participante debe ser reciente, no debe tener una publicación mayor a 3 meses previos al inicio de esta convocatoria.

El vídeo debe tener mínimo 2 minutos de duración, teniendo en cuenta que la calidad del audio e imagen deben ser óptimas. El participante debe aparecer en el vídeo, no puede ser vídeos de paisajes o fotos, siempre debe estar el participante ante la cámara, interpretando la canción. El audio **NO** debe ser grabado aparte y luego mezclado con vídeo.

Para esta convocatoria, solo se tendrán en cuenta géneros musicales interpretados en español, tales como: pop latino, música latina (balada, balada romántica, cumbia, música folclórica de Colombia, merengue, tango, vallenato, salsa), música popular y ranchera.

Se escogerán 10 semifinalistas:

- 5 estudiantes de UNIMINUTO
- 1 egresado de UNIMINUTO
- 4 profesores y/o servidores administrativos

En caso de, no contar con participación activa de algún grupo mencionado; por motivos de cumplimiento de este reglamento o no contar con participantes con la interpretación idónea, estas distribuciones de cupos pueden ser ajustadas.

No podrán participar los semifinalistas de las últimas dos versiones de este festival.

Los jurados elegidos, serán los que determine la Dirección Nacional de Asuntos Estudiantiles y Bienestar. Los jurados de la etapa de preselección de semifinalistas podrán ser diferentes al jurado de la elección final.

#### **Cronograma:**

- Inscripciones web: a partir del 10 de abril hasta el 30 mayo de 2023.
- Preselección: de 1 al 15 junio de 2023 (preselección de los videos recibidos, de los cuales se escogerán 10 semifinalistas).
- Notificaciones semifinalistas: del 16 al 20 junio semifinalistas de 2023.
- Grabación de videos en Bogotá: de 21 junio al 21 julio de 2023.
- Publicación de video en YouTube: 22 julio al 30 julio 2023.
- Gala final: septiembre 3 al 30 octubre de 2023 en el marco del V Festival Nacional de Cultura.

Las bases se encuentran en el siguiente reglamento que debe ser observado y cumplido en su totalidad por todos los participantes:

#### **Reglamento del III Festival Nacional de la Canción UNIMINUTO 2023**

1. **Categoría:** aficionado o profesional (los participantes no deben tener créditos discográficos).
2. **Modalidad única:** solista o individual.

### 3. En caso de ser elegido:

Los estudiantes deben estar matriculados durante la fecha de inscripción. En caso de clasificar a la semifinal, los estudiantes deben estar vinculados con UNIMINUTO para el segundo periodo académico.

Los servidores administrativos deben estar laborando durante el desarrollo del III Festival Nacional de la Canción UNIMINUTO, cumpliendo los reglamentos internos de trabajo y contando con el aval del líder inmediato.

Los profesores deben contar con contrato laboral vigente durante el desarrollo del III Festival Nacional de la Canción UNIMINUTO, cumpliendo con los Reglamentos internos de trabajo y contando con aval del líder inmediato.

Los profesionales contratados por UNIMINUTO encargados de técnica vocal o profesionales formados en canto o música, no podrán participar en esta versión del Festival.

4. **En esta versión, los géneros musicales elegidos serán:** pop latino, música latina (balada, balada Romántica, cumbia, música folclórica de Colombia, merengue, tango, vallenato, salsa), música popular y ranchera, interpretados en español.
5. Los participantes deben subir un video a su canal de YouTube, interpretando la canción seleccionada (cover), con pista, a capela o instrumento de apoyo. Se permite interpretar canciones de autoría propia. La calidad de audio e imagen deben ser óptimos.
6. En caso de quedar seleccionados para la gala final, podrán utilizar pista musical (no se tendrá acompañamiento de música en vivo), deben contar con disponibilidad de tiempo, no es posible cambiar fechas ni horarios de presentación y el vestuario y maquillaje es responsabilidad del participante.
7. Todos los semifinalistas deben tener disponibilidad de tiempo para viajar a realizar las grabaciones de los videos previstos, además deben entregar la pista de la canción escogida, para la coordinación técnica.
8. El acompañamiento de todos los concursantes será con pista pregrabada, sin excepciones, las cuales no deben tener voces de fondo con excepción de los coros del tema.
9. Se eligen 10 semifinalistas a nivel nacional teniendo en cuenta los puntajes otorgados por parte de los jurados, en este caso se contará con un jurado que puede ser diferente al jurado de la gala final.

10. El jurado calificador en la final estará conformado por personas idóneas en temas de música y/o puesta en escena, con todas las cualidades para escoger autónomamente los ganadores. Su fallo será inapelable.
  11. Para la elección de los 10 semifinalistas, el jurado calificador evaluará la calidad de los participantes teniendo en cuenta los siguientes parámetros:
    - Afinación 25%
    - Medida 25% (ritmo)
    - Expresión corporal 25%
    - Manejo de cámara 15%
    - Calidad del video 10%
- \*Para la elección de los 10 semifinalistas se puede declarar puestos desiertos.
12. Los estudiantes ganadores o semifinalistas de las pasadas versiones del festival **NO** podrán participar.
  13. Los 10 semifinalistas podrían contar con un video grabado y editado por UNIMINUTO. El participante escogerá el tema que desee interpretar teniendo en cuenta que cumpla con los requisitos legales, los géneros musicales determinados, el cual será un insumo para realizar la selección de los finalistas que se presentarán en la gala final en el marco del III Festival Nacional de Cultura 2023.
  14. **La selección de los finalistas se realizará de la siguiente manera:**
    - Se publicarán los vídeos de los participantes semifinalistas los cuales tendrán un porcentaje igual para la final del festival.
    - Popularidad en YouTube o Facebook será dada a los estudiantes que más cuenten con interacción y alcance, esto a manera proporción.
  15. Los finalistas serán anunciados por correo electrónico y llamada telefónica y deben presentarse en la gala final. Los parámetros con los cuales se elegirá al ganador o ganadores del Festival corresponden los mismos del numeral 11.
  16. UNIMINUTO cubrirá los gastos de desplazamiento tales como: tiquetes aéreos o terrestres (la Institución define el transporte), alimentación y hospedajes si se requiere. No se cubrirán gastos no estipulados en este reglamento o para acompañantes.
  17. Todos los participantes deben ser mayores de edad.
  18. Se premiará de acuerdo con el veredicto de los jurados invitados y no se declarará puestos desiertos en la gala final.

19. El veredicto de los jurados es inapelable.
20. Todos los participantes están acogidos bajo reglamento estudiantil y reglamentos internos de trabajo.